

# 5 MINEURES

## 3 Patrimoine(s) et culture

### Objectifs

- Concevoir et réaliser un projet culturel en L3 (de l'idée créative à sa réalisation concrète)
- Acquérir un socle de connaissances sur les arts et la culture
- Connaître le milieu culturel (acteurs, institutions, histoire, politiques)
- Développer un esprit critique sur des problématiques liées à la culture (notions de culture, patrimoine, médiation culturelle, etc.)

### Matières

- Montage et gestion de projets culturels
- Cinéma, musiques actuelles, arts vivants
- Métiers et institutions de la culture
- Patrimoine culturel
- Médiation culturelle et publics



PORTES OUVERTES 2025

**25 JANV.**  
**1<sup>er</sup> MARS**

de 9h30 à 17h

# 5 MINEURES

## 4 Langues et cultures

### Objectifs

- Développer des compétences linguistiques appliquées aux domaines culturels, historiques, médiatiques
- Développement de deux langues travaillées de façon conjointe afin d'obtenir un niveau de maîtrise équivalent
- Combinaisons linguistiques : Anglais/Allemand ou Anglais/Espagnol

### Matières

- Culture contemporaine : actualité sociale, politique, économique, culturelle
- Histoire des arts : littérature, cinéma, théâtre, musique, peinture

## 5 Sciences politiques

### Objectifs

- Acquérir une culture générale nécessaire à la compréhension des enjeux politiques nationaux et internationaux
- Analyse approfondie de l'actualité politique européenne et internationale en français et en anglais

### Matières

- Sociologie politique et Philosophie politique
- Institutions politiques et pouvoirs publics
- Analyse de l'actualité
- Géopolitique des zones en tension
- Initiation au droit

2024-25

Faculté des Humanités



# 5 MINEURES

- PATRIMOINE(S) ET CULTURE
- JOURNALISME ET PRODUCTION ÉDITORIALE
- LANGUES ET CULTURES
- SCIENCES POLITIQUES
- COMMUNICATION ÉVÉNEMENTIELLE ET RELATIONS PUBLIQUES

# 5 MINEURES

Au sein de la faculté des Humanités, l'UCO-BS propose 3 mentions de licence (ou majeures) qui représentent 80 % des enseignements :

- Information et Communication,
- Langues (LLCER),
- Histoire.

À l'UCO Bretagne-Sud, les étudiants de ces majeures peuvent colorer leur parcours en choisissant à chaque semestre une mineure (ou parcours) parmi 5. Cette mineure représente 20% des enseignements.

Organisation des études sur 3 ans : Grâce à l'articulation entre majeure (mention) et mineure (parcours-type), l'étudiant est susceptible de pouvoir changer de mineure à l'issue du premier semestre ou du second semestre de la première année de licence.

## ① Journalisme et production éditoriale

### Objectifs

- Se former au journalisme et à la communication digitale
- Connaître les enjeux et les contraintes des différents dispositifs médiatiques

### Matières

- Écritures journalistiques
- Photojournalisme
- Journalisme de données
- Industrie des médias à l'ère du numérique
- Outils audiovisuels et production
- Création visuelle et sonore (podcast)
- Histoire des grandes enquêtes journalistiques



## ② Communication événementielle et relations publiques

### Objectifs

- Comprendre les enjeux de la communication événementielle
- Connaître les enjeux et les contraintes des différents dispositifs médiatiques notamment numériques appliqués aux événements

### Matières

- Fondamentaux de la communication événementielle
- Typologie et acteurs de l'événementiel
- Marketing territorial et communication
- Relations publiques, veille et réseaux
- Projet de fin d'études : création d'un événement et de sa communication

